

MALLE

Street art - Du graffiti aux installations

Descriptif

Depuis les premiers graffitis de New York dans les années 1970 aux formes très variées qu'il peut prendre aujourd'hui, il n'a cessé de susciter de la curiosité, des controverses voire des crispations. Le Street Art, dans sa forme aboutie comme à sa marge, dérange, interpelle, étonne. Mais surtout, il se renouvelle continuellement. Cette exposition itinérante sera à la fois globale et problématisée. Il s'agira de parler de la variété des formes du Street Art, et non seulement du graffiti. On accordera aussi de l'attention à la variété des styles et de leur évolution. Enfin, on interrogera le statut ambiguë de cet art: détérioration? Art engagé? Art dans la rue? Street culture? Voir la vidéo de présentation [ici](#)

Public concerné

Tout public

Composition

6 panneaux (85 x 200 cm) autoporteurs, roll-up en toile. 16 panneaux photographiques (format A2) 1 porte vue (livret pédagogique + manuel d'installation + fiches Jeux et activités)

Réalisation

Street art - Kinexpo

Année d'acquisition

2020

Valeur d'assurance

2 800 €

