

MALLE

Pop-up « Collège »

Cette malle a pour but de présenter le livre sous une autre forme que celle connue traditionnellement. En effet, le livre animé, par son statut de livre objet, émerveillera les petits et grands lecteurs.

Le livre animé (ou livre à système, parfois désigné sous les anglicismes livre pop-up ou pop-hop) est un livre, généralement destiné aux enfants, dont les pages contiennent des mécanismes développant en volume ou mettant en mouvement certains de leurs éléments.

Fiction : contes, romans, poésie

- Alice au pays des merveilles / adapté de Lewis Carroll ; illustrations Robert Sabuda ; traduit de l'anglais par Henri Parisot.- Paris : Seuil Jeunesse, 2004
- Les dix droits du lecteur / Daniel Pennac ; ingénierie papier et illustrations de Gérard Lo Monaco.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2012.- 1 vol. (40 p.) : illustrations en noir et en couleur
- Liberté / Paul Eluard ; un livre imaginé et conçu par Anouck Boisrobert et Louis Rigaud.- Paris : Flammarion, 2012
- Moby-Dick : un livre diorama / d'après l'oeuvre de Herman Melville ; illustrations en linogravure de Joëlle Jolivet, ingénierie papier de Gérard Lo Monaco ; introduction, traduction et légendes de Philippe Jaworsky.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2010
- Voir le jour / Emma Giuliani.- Paris : Ed. des Grandes personnes, 2013
- L'Odyssée d'Ulysse / texte Catherine Mory ; illustrations Johann Bodin.- Paris : Larousse, 2010.- (Incroyables légendes)
- L'herbier des fées / textes de Benjamin Lacombe et Sébastien Perez ; illustrations de Benjamin Lacombe.- Paris : Albin Michel, 2011



Documentaires

- L'art du pop-up et du livre animé / Jean-Charles Trebbi.- Paris : Alternatives, 2012
 - Pop-up : art et technique / David A. Carter, James Diaz ; adaptation Maryline Vesin et Camille Baladi.- Toulouse : Milan, 2009.- 14 p. : illustrations en noir et en couleur ; 22 x 31 cm.- (Albums)
 - Architectures en pop-up / Maurice Mathon.- Paris : Dessain et Tolra, 2010.- 1 vol. (80 p.) ; 28 x 21 cm.- (Les initiations)
 - Étoiles et planètes en mouvement / Carole Stott.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2013.- 1 vol. (21 p.) : illustrations en couleur ; 31 x 26 cm+1 poster.- (Les yeux de la découverte)
 - Galilée : journal des inventions & découvertes / textes de Peter Riley ; illustrations de David Lawrence ; traduit de l'anglais par Eric Moreau.- Paris : Larousse, 2009 (+1 lunette astronomique)
 - Je vous écris de Versailles / conception et réalisation Olivier Charbonnel ; scénario et texte Marie Sellier ; illustrations Vincent Dutrait.- Bruxelles : Casterman, 2009 ; Paris : RMN-Grand Palais, 2009 ; Versailles : Château de Versailles, 2009
-
- Marco Polo, récits de voyage : aventures en Orient, 1270-1295 : comprenant des extraits adaptés du Livre des merveilles de Marco Polo / écrit par Clint Twist ; illustré par the Templar company.- Toulouse : Milan jeunesse, 2011
 - Le corps humain en mouvement / Miranda Smith ; traduction Manuel Boghossian.- Paris : Gallimard-Jeunesse, 2012.- 22 p. : ill en coul ; 32 cm+1 poster.- (Les yeux de la découverte)
 - Gaudi en pop-up / Courtney Watson McCarthy ; traduction Sophie Gaberel.- Paris : Chêne, 2012
 - M.C. Escher : pop-up / Courtney Watson McCarthy ; traduit de l'anglais par Philippe Mothe.- Paris : Thames & Hudson, 2011
 - Magritte, le livre animé.- Paris : Ed. Palette, 2009
 - La petite galerie de Andy Warhol / Patricia Geis.- Paris : Ed. Palette, 2009.- (La petite galerie)
 - La petite galerie Les ménines de Vélasquez / Patricia Geis.- Paris : Ed. Palette, 2010. (La petite galerie).

Public concerné

Collégiens

1 exemplaire Marseille

1 exemplaire St Rémy

