

JEU

Pause Photo Prose

Descriptif

Ce jeu d'équipe conçu par Les Rencontres d'Arles, propose de se questionner sur l'origine des photographies, leur polysémie, leurs usages.

Mettre ensemble des mots sur des photos permet de sortir du simple « J'aime / j'aime pas » pour tendre vers une autonomie du regard, aiguïser son œil de citoyen, de consommateur d'image, se forger un point de vue personnel et le partager avec d'autres.

Pour quel public ?

Animée par un ou plusieurs animateurs, une partie peut rassembler jusqu'à 36 participants. Cet outil s'adresse à un public de tout âge, spécialiste ou néophyte. Aucune connaissance en photographie n'est requise.

Public concerné

A partir de 11 ans

Contenu

4 dés, 4 cartes consignes, 1 paquet de 32 cartes «Parole de Photographe», 1 paquet de 32 cartes «Contexte de la photographie», 4 paquets de 32 cartes «Photographies», 1 souche de feuille de scores, 4 carnets à spirales et 1 livret pour l'animateur du jeu.

Valeur d'assurance

129 euros

