



**BIBLIO
THÈQUE
DÉPARTE
MENTALE**



+

+



FORMATIONS & RENCONTRES

Janvier - Juin 2023



ÉDITO



Pour que vos bibliothèques demeurent des lieux culturels incontournables, elles doivent être innovantes, s'adapter à leur environnement, à l'actualité et aux nouveaux usages. Par son offre de formation, la Bibliothèque départementale (BD13) vous aide à prendre en compte ces enjeux.

Pour ce semestre, la BD13 s'inscrit dans les préoccupations du développement durable en entamant un nouveau cycle intitulé « Bibliothèque verte ».

Afin de compléter l'offre de formation et de faciliter la cohésion du réseau, nous vous proposons de nombreuses rencontres pour échanger autour des collections et des pratiques numériques lors de moments conviviaux comme le brunch ciné, les cafés médiation numérique, le chocolat jeunesse ou encore la visite de bibliothèques.



Comme habituellement le logo Essentiel signale des formations de base au métier de bibliothécaire. N'oubliez pas de vous y inscrire !

Ces formations sont intégrées au catalogue dès qu'un nombre suffisant d'inscrits est atteint.

Pour de plus amples informations, reportez-vous au catalogue Essentiel en ligne sur notre site www.biblio13.fr

Au plaisir de vous retrouver à la BD13 (Marseille ou Saint-Rémy-de-Provence) mais aussi dans toutes les BM qui accueillent si volontiers nos formations et que nous remercions, ici, chaleureusement.



MODE D'EMPLOI

À QUI SONT DESTINÉES CES FORMATIONS ?

- Au personnel salarié et bénévole des bibliothèques du réseau de la BD13.
- Au personnel salarié et bénévole des partenaires de la BD13.
- Au personnel salarié et bénévole des bibliothèques hors réseau départemental dans la limite des places disponibles.

DURÉE ET HORAIRES

De 9h à 16h30 (6h30 de formation avec une pause méridienne d'1h).

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Au préalable, merci de **bien lire la fiche pédagogique** qui renseigne sur les objectifs et les contenus des formations afin de s'assurer que cette formation répond à vos attentes et aux besoins de votre service.

- L'inscription est obligatoire, par le biais du **bulletin d'inscription à faire valider par votre collectivité** (voir en fin de catalogue ou à télécharger sur www.biblio13.fr).
- Ce bulletin doit être envoyé au secrétariat de la BD13 avant la date indiquée sur la fiche pédagogique, un accusé de réception vous sera transmis par mail.
- La confirmation d'inscription ou de refus vous parviendra par mail 15 jours avant le début de la formation. En cas d'affluence, les critères de sélection portent sur le nombre de personnes par structure et **sur vos motivations** (à noter sur le bulletin d'inscription).

- Une attestation de formation ou de présence vous sera remise à la fin de chaque formation ou rencontre.



Bon à savoir : pour les fonctionnaires sur présentation de l'attestation de formation fournie en fin de stage, vous pourrez demander au CNFPT, une dispense de journée de formation statutaire (formation obligatoire de professionnalisation tout au long de la carrière).

VOS ENGAGEMENTS

Nos formations sont **gratuites**. Elles sont financées par le département des Bouches-du-Rhône dans le cadre de la compétence départementale obligatoire lecture publique. Seuls les frais de déplacement et de restauration sont à la charge du stagiaire mais ils peuvent être remboursés par sa collectivité en application du décret 91-573 du 19 juin 1991.

Le stagiaire s'engage à :

- prévenir la BD13 au plus vite en cas de désistement, afin que sa place soit proposée à un autre stagiaire ;
- suivre la formation dans son intégralité en respectant les horaires ;
- remplir le formulaire d'évaluation à la fin de la formation.

DES QUESTIONS ? LE SERVICE FORMATION EST À VOTRE ÉCOUTE

Catherine PICARD - Responsable du service

04 13 31 83 27

catherine.picard@departement13.fr

Émilie BÉRANGER - Assistante

04 13 31 82 57

marieemilie.beranger@departement13.fr

Isabelle GUILLEN - Secrétaire

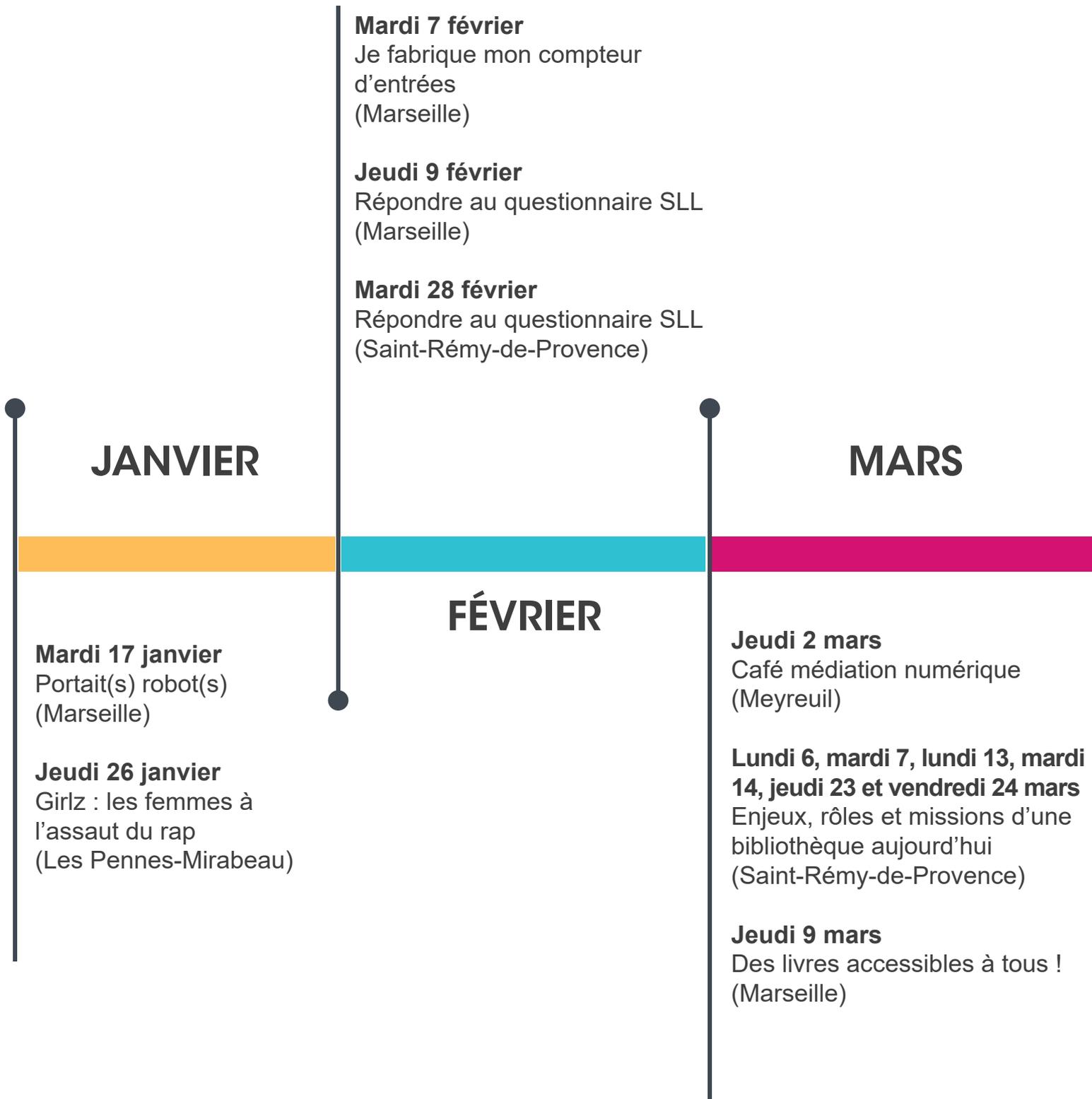
04 13 31 83 02

isabelle.guillen@departement13.fr

SOMMAIRE

ACCUEIL DES PUBLICS ET PROJET CULTUREL DE LA BIBLIOTHÈQUE	8
Portait(s) robot(s)	9
Girlz : les femmes à l'assaut du rap	10
Raconter en trois dimensions : le raconte-tapis ©	11
GESTION ET PROMOTION DE LA BIBLIOTHÈQUE	12
Je fabrique mon compteur d'entrées	13
Répondre au questionnaire SLL	14
Enjeux, rôles et missions d'une bibliothèque aujourd'hui	15
Canva : boostez votre visibilité en toute liberté !	16
COLLECTION : CONNAISSANCE ET GESTION	17
Des livres accessibles à tous !	18
Facile à lire	19
Bibliothèque verte : collections et services durables	20
RENCONTRES ET ÉCHANGES	21
Café médiation numérique	22
Brunch ciné	23
Chocolat jeunesse	24
Café médiation numérique	25
Visite des médiathèques de Venelles et La Roque d'Anthéron	26
Journée réseau	27
Autres organismes de formation	28
Fiche d'inscription aux formations	29
Accès à la BD13 - Marseille	30
Accès à l'annexe de la BD13 - Saint-Rémy-de-Provence	31

AGENDA 2023



Jeudi 6 avril

Facile à lire
(Saint-Rémy-de-Provence)

Jeudi 13 avril

Raconter en trois dimensions :
le raconte-tapis®
(La Roque d'Anthéron)

Jeudi 1^{er} juin

Chocolat jeunesse
(Plan d'Orgon)

Vendredi 9 juin

Café médiation numérique
(Lieu à définir)

Jeudi 15 juin

Journée réseau
(Marseille)

Jeudi 29 juin

Visite des Médiathèques
de Venelles et de La
Roque d'Anthéron

MAI

AVRIL

JUIN

Jeudi 4 mai

Brunch ciné
(Septèmes-les-Vallons)

Jeudi 11 mai

Canva : boostez votre lisibilité
en toute liberté !
(Marseille)

Jeudi 25 mai

Bibliothèque verte : collections
et services durables
(Marseille)

ACCUEIL DES PUBLICS
ET PROJET CULTUREL
DE LA BIBLIOTHÈQUE

PORTRAIT(S) ROBOT(S)

Après avoir longtemps appartenu à l'imaginaire contemporain, les robots sont en passe de devenir une des composantes fondamentales du quotidien humain. Ils suscitent rêves et espoirs tout autant qu'ils cristallisent les peurs. Comment le robot né des légendes et des récits qui l'ont érigé en créature mythique prend-il « chair » et réalité aujourd'hui tout en ne cessant perpétuellement d'être rêvé et réinventé ? Quelle peut être l'image du robot tiré du récit et de l'imaginaire ? C'est ce que le pôle Action culturelle propose d'explorer sur toute l'année 2023...

OBJECTIF GÉNÉRAL

Découvrir des pistes de médiation autour de la programmation d'action culturelle 2023 *Portrait(s) Robot(s)*.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Connaître les dispositifs de la programmation associés à l'exposition autour des robots*.
Prendre connaissance des différents formats proposés.
Rencontrer les acteurs de la programmation.
Explorer divers ateliers participatifs sur la médiation numérique et documentaire.

CONTENU

Découverte par types de publics et par thématiques.
Information sur l'exposition autour des robots.
Panorama des actions : performance, parcours artistique graffitis, lecture musicale, ciné-concert, atelier numérique, conférence burlesque.
Mise en pratique d'un atelier clé en main.
Pistes de réflexions et de valorisation documentaire.

*Du 25 avril au 15 juillet 2023 aux ABD.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.
Ateliers pratiques.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

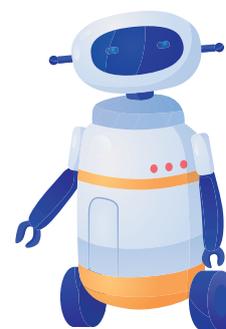
Formation indispensable aux bibliothèques inscrites sur le dispositif *Portrait(s) Robot(s)*.
En cas de places supplémentaires : salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

INTERVENANTES BD13

Aurore DELRIEU
Laure PABOT
Sabine RAUCOULE
Aude LAZZARELLI

RÉFÉRENTE BD13

Aurore DELRIEU



DATE

Mardi 17 janvier 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 26 décembre 2022
(50 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h - 16h30



GIRLZ : LES FEMMES À L'ASSAUT DU RAP

Les musiques urbaines actuelles et la place des femmes au sein de ces musiques seront mises en lumière lors de cette formation. Celle-ci vous apportera des références incontournables pour la constitution, le développement et l'animation de vos fonds avec en prime la présentation de l'exposition : Girlz ! le rap au féminin.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Découvrir le rap au féminin.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Connaître et identifier les principaux styles de rap.
Repérer les grandes figures féminines et les talents émergents.
Valoriser les fonds existants.

CONTENU

L'histoire des musiques urbaines et des codes qui la composent.
Le parcours des femmes dans ces musiques.
L'implication et l'engagement des rappeuses.
Des pistes de médiation autour de l'exposition : *Girlz ! le rap au féminin*.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Diffusion d'extraits.
Visionnage de films.
Jeux – Quizz.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

INTERVENANT

Marc LABICHE
LES MUSICOPHAGES

RÉFÉRENTES BD13

Sandrine NÉEL-CHARPIN
Maylis CORBLIN



DATE

Jeudi 26 janvier 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 26 décembre 2022
(15 stagiaires)



LIEU

BM des
Pennes-Mirabeau



HORAIRES

9h - 16h30



RACONTER EN TROIS DIMENSIONS

LE RACONTE TAPIS®

Raconter une histoire aux enfants avec les mains, voilà une riche idée ! Le Raconte-tapis® permet de mettre en scène des albums jeunesse dans de magnifiques décors textiles. Lors de cette formation animée par l'association qui a inventé le concept du Raconte-tapis®, vous apprendrez à utiliser ces outils de médiation mis à votre disposition par la BD13.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Conter à l'aide d'un Raconte-tapis®.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Échanges.
Mise en situation.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Découvrir une « racontée ».
Appréhender le rôle passerelle du Raconte-tapis® vers le livre et la lecture.
S'initier à l'art de conter avec le Raconte-tapis®.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

CONTENU

Observation d'une situation de racontée auprès d'une classe.
Découverte et décodage de différents Raconte-tapis® et des albums correspondants.
Méthode d'animation avec cet outil.

INTERVENANT

Eric HAMMAM
ASSOCIATION RACONTE-TAPIS

RÉFÉRENTE BD13

Émilie TABET



DATE

Jeudi 13 avril 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 13 mars 2023
(12 stagiaires)



LIEU

BM de La Roque
d'Anthéron



HORAIRES

9h - 16h30



GESTION ET PROMOTION DE LA BIBLIOTHÈQUE

JE FABRIQUE MON COMPTEUR D'ENTRÉES

De nombreuses enquêtes démontrent que le nombre d'inscrits en bibliothèque a tendance à diminuer, alors que la fréquentation est plutôt en augmentation. Évaluer la fréquentation de votre établissement vous permettra de mesurer son attractivité et de présenter des données objectives lors de l'enquête SLL, mais aussi à vos élus.

Pas simple de compter manuellement, vous n'avez pas le budget pour acquérir un compteur électronique... et si vous le fabriquez vous-même ? Par la même occasion vous expérimenterez la fabrication numérique et ses multiples utilisations.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Évaluer la fréquentation de votre bibliothèque.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.
Ateliers pratiques.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Compter les usagers.
Découvrir les grands principes de la conception numérique.
Comprendre les bases d'un circuit électrique simple et les principes de la conductivité.
Connaître les différents outils interactifs et leur potentiel.
Fabriquer un outil de comptage pour sa bibliothèque.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

CONTENU

Pourquoi compter ses usagers ?
La fabrication numérique.
Les outils à utiliser.
Conception du compteur.
Présentation d'autres dispositifs de création numérique en bibliothèque.

INTERVENANT

Thibault AYACHE
ASSOCIATION ELECTRONI[K]

RÉFÉRENT BD13

Denis GAUBE



DATE

Mardi 7 février 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 9 janvier 2023
(10 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h - 16h30





RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE SLL

Chaque début d'année, le ministère de la Culture et de la Communication mène une enquête approfondie sur les données d'activité des bibliothèques publiques dans le cadre du contrôle technique exercé par l'État sur les collectivités territoriales prévue par les articles R310-5 et R320-1 du Code du patrimoine.

Cette formation vous aidera à remplir au mieux ce questionnaire et ainsi participer à l'état des lieux de la lecture publique en France.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Répondre à l'enquête annuelle du Service du livre et de la lecture (SLL).

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Informations théoriques et mise en situation sur son propre questionnaire.
Mise en situation sur les tableaux de bord Excel.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Comprendre et répondre à l'ensemble des questions de cette enquête.

Connaître le site de l'Observatoire de la lecture publique.

Comprendre les enjeux de cette enquête : évaluation nationale mais aussi outil pour préparer un rapport d'activité ou un PCSES.

Utiliser les tableaux de bord proposés par la BD13.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Plus particulièrement les agents en charge du suivi de l'évaluation de leur établissement **et tous les nouveaux responsables d'équipements.**

CONTENU

Panorama des différentes rubriques du questionnaire : explications et attendus du SLL.
Information sur l'extraction des données statistiques du SIGB.

Retrouver et réutiliser ces/ses données.

Enjeux du questionnaire comme outil d'évaluation.

Présentation et utilisation de tableaux de bord de suivi d'activités proposés par la BD13.

INTERVENANTS BD13

Catherine PICARD
Baptiste SANTUCCI



RÉFÉRENTE BD13

Catherine PICARD



DATE

Jeudi 9 février 2023 (Marseille)
Mardi 28 février 2023 (St-Rémy)

INSCRIPTION AVANT

Lundi 9 janvier 2023
(10 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille
Annexe de Saint-Rémy-de-Provence



HORAIRES

9h - 16h30



ENJEUX, RÔLES ET MISSIONS D'UNE BIBLIOTHÈQUE AUJOURD'HUI

Cette formation est fortement conseillée à tous les nouveaux arrivants dans le réseau de la BD13, qu'ils soient responsables d'équipements, agents ou bénévoles. Elle permettra, en dehors de son contenu bibliothéconomique, une présentation des services et des équipes de la BD13.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Appréhender les missions, le fonctionnement d'une bibliothèque aujourd'hui et les services proposés par la BD13.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Repérer les enjeux et les missions d'une bibliothèque publique aujourd'hui.
Situer la bibliothèque dans son environnement institutionnel.
Identifier les publics et les partenaires.
Appréhender les espaces et les services.
Comprendre le traitement documentaire.
Découvrir et utiliser les services de la BD13.

CONTENU

Les missions d'une bibliothèque.
Cadre institutionnel, juridique et financier.
Connaissance et accueil des publics.
Nouveaux services, usages, espaces et modèles de bibliothèques.
Promotion et valorisation de la bibliothèque.
Diversité des collections, traitement documentaire (bases).
Partenariat avec la BD13.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés.
Apports théoriques.
Travaux pratiques construisant la réflexion des stagiaires.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés, bénévoles, élus et DGS travaillant pour une bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

INTERVENANTS BD13

Équipe de la BD13

RÉFÉRENTE BD13

Céline SALVATORI



DATE

Lundi 6, mardi 7, lundi 13, mardi 14, jeudi 23 et vendredi 24 mars 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 6 février 2023
(15 stagiaires)



LIEU

Annexe de Saint-Rémy-de-Provence



HORAIRES

9h - 16h30



CANVA

BOOSTER VOTRE VISIBILITÉ EN TOUTE LIBERTÉ !

Partez à la découverte du logiciel libre Canva et apprenez à créer facilement des visuels attractifs (flyers, affiches, publications pour les réseaux sociaux, vidéos...) afin d'augmenter l'efficacité de votre communication.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Créer des supports de communication avec l'outil libre de droit *Canva*.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.
Ateliers individuels ou en groupe.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Découvrir le logiciel *Canva*.
Sélectionner parmi les designs proposés le mieux adapté au type de publication souhaité.
Créer rapidement des visuels.
Publier et diffuser vos créations.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

CONTENU

Découverte des fonctionnalités de *Canva*.
Création d'un compte et connexion.
Choix du design (créer votre charte graphique, choix du modèle, personnalisation...).
Création de visuels (éléments, zones de texte, arrière-plan...).
Publication et diffusion (télécharger, imprimer, partager).

INTERVENANTE BD13

Stéphanie VIALE



DATE

Jeudi 11 mai 2023

INSCRIPTION AVANT

Mardi 11 avril 2023
(12 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h - 16h30



**COLLECTION
CONNAISSANCE
ET GESTION**

DES LIVRES ACCESSIBLES À TOUS !

Pour inclure les personnes en situation de handicap dans nos établissements, il est nécessaire de comprendre leurs difficultés et de connaître leurs besoins.

Cette formation fera le point sur l'offre éditoriale et les outils numériques à destination des publics aveugles, malvoyants, sourds... avec un temps dédié aux albums tactiles et à la découverte de la malle Lire avec les doigts, raconter avec les mains.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Donner à tous l'accès à la lecture.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.

Ateliers pratiques.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Identifier les conséquences du handicap pour l'accès à la lecture.

Découvrir des ressources accessibles aux personnes en situation de handicap et... aux autres.

Communiquer auprès du public concerné.

Proposer des médiations accessibles à tous publics.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

CONTENU

Information sur les troubles et handicaps et leur incidence dans l'accès au livre et à l'écrit.

L'offre éditoriale accessible ou adaptée, numérique et imprimée.

Panorama des outils, logiciels, plateformes en ligne.

Une communication spécifique.

Des médiations autour du livre tactile.

Présentation de la malle *Lire avec les doigts, raconter avec les mains* de la BD13.

INTERVENANTE

Sophie BLAIN

LES DOIGTS QUI RÊVENT

RÉFÉRENTE BD13

Émilie BÉRANGER



DATE

Jeudi 9 mars 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 6 février 2023
(18 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h - 16h30





Le Facile à lire, dispositif du ministère de la Culture, de l'ABF, de l'Agence nationale de lutte contre l'illettrisme (Anlci) et de la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL) vise à proposer une offre de lecture adaptée à des personnes qui n'ont jamais vraiment maîtrisé l'apprentissage de la lecture ou qui ont désappris à lire. Cette formation vous donnera les clés pour mettre en place ce projet qui s'articule autour de 3 volets : un espace, un fonds documentaire et sa valorisation.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Proposer un espace *Facile à lire* dans sa bibliothèque.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Comprendre le concept *Facile à lire* tel que proposé par le ministère de la Culture.
Identifier les publics destinataires.
Sélectionner les documents.
Aménager un espace dédié.
Faire connaître le dispositif aux élus, aux partenaires, aux équipes et aux publics...

CONTENU

Le dispositif *Facile à lire* : objectifs, concept, spécificités, exemples.
Typologie des publics concernés et identification des partenariats à mettre en place.
Quels documents proposer ?
Quel mobilier ? Quel aménagement ? Quelle signalétique ?
La médiation et la valorisation du *Facile à lire*.
Les outils de communication.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.
Échanges.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

INTERVENANTE

Sophie BLAIN
LES DOIGTS QUI RÊVENT

RÉFÉRENTE BD13

Catherine TANE



DATE

Jeudi 6 avril 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 6 mars 2023
(18 stagiaires)



LIEU

Annexe de Saint-Rémy
de-Provence



HORAIRES

9h - 16h30



BIBLIOTHÈQUE VERTE

COLLECTIONS ET SERVICES DURABLES

En temps de crise, les bibliothèques s'adaptent après avoir interrogé leurs pratiques : en réponse à la crise de sociabilité, elles ont invoqué les tiers lieux et le mode participatif, suite à la crise sanitaire, elles ont développé l'accès aux collections numériques... Aujourd'hui, l'urgence est climatique. Il est nécessaire que les bibliothèques intègrent les préoccupations environnementales à leurs activités. Le cycle «La bibliothèque verte» s'ouvrira sur la question des collections et des services pour se poursuivre tout au long de l'année 2023 sur les thématiques du numérique, des espaces et des pratiques internes.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Sensibiliser le public aux enjeux du développement durable.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques.
Échanges et partages de connaissances.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Comprendre la notion de développement durable et d'écoresponsabilité.
Développer une politique documentaire sur la thématique et écoresponsable.
Repérer les actions et services écoresponsables à mettre en place en bibliothèque.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

CONTENU

Une définition du développement durable.
L'offre documentaire matérielle et dématérialisée écologiquement responsable.
Panorama des éditeurs et collections spécialisés dans le domaine du développement durable.
Quelles actions mettre en place ?

INTERVENANTE

Claire RASSINOUX
NELL ET ASSOCIÉS

RÉFÉRENTE BD13

Sonia EVESQUE



DATE

Jeudi 25 mai 2023

INSCRIPTION AVANT

Mardi 11 avril 2023
(18 stagiaires)



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h - 16h30



RENCONTRES
ET
ÉCHANGES

CAFÉ MÉDIATION NUMÉRIQUE

FRACTURE NUMÉRIQUE ET ACCOMPAGNEMENT SOCIAL

Les équipes de la BD13 vous proposent un temps d'échange collaboratif sur vos pratiques de médiation numérique. Pour mettre en commun vos expériences et vos outils, chaque rendez-vous fera l'objet d'une thématique pour innover dans votre bibliothèque. Que vous soyez déjà très impliqué ou pas du tout dans la médiation numérique, c'est l'occasion d'échanger sur vos pratiques, vos envies et vos besoins, autour d'un bon petit déjeuner entre professionnels, alors n'hésitez pas !

CONTENU

Fracture numérique et accompagnement social.
E-administration.
Vos actions, vos exemples, vos envies.
Propositions, conseils et outils sélectionnés par les équipes de la BD13.

INTERVENANTES BD13

Aude LAZZARELLI
Équipe de la Salle d'actualité

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.
Tout acteur de la médiation numérique œuvrant en bibliothèque, invité par une bibliothèque.

RÉFÉRENTE BD13

Aude LAZZARELLI



DATE

Jeudi 2 mars 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 6 février 2023
(15 stagiaires maximum – limité à 3 personnes par bibliothèque)



LIEU

BM de Meyreuil



HORAIRES

9h30 - 12h30



BRUNCH CINÉ

GOÛTER AU CINÉMA, POUR EN DONNER LE GOÛT !

Face aux nouveaux supports de diffusion des films - offre en ligne, abonnements divers - la bibliothèque doit s'affirmer comme un lieu de sensibilisation et de découverte du cinéma. Dans un esprit d'échanges et de convivialité, autour d'un café gourmand, la BD13 vous propose son rendez-vous avec le 7^{ème} art.

CONTENU

Présentation d'un artiste, d'un genre, d'un courant, de coups de cœur.
Sélections documentaires.
Retours d'expériences.
Extraits de films.

INTERVENANTES BD13

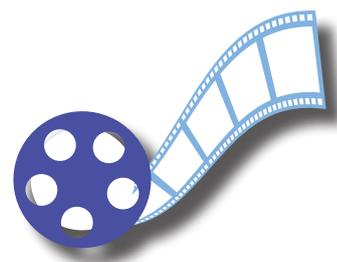
Sandrine NÉEL-CHARPIN
Françoise SUDRE

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.

RÉFÉRENTE BD13

Françoise SUDRE



DATE

Jeudi 4 mai 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 3 avril 2023
(15 stagiaires)



LIEU

BM de
Septèmes-les-Vallons



HORAIRES

9h30 - 16h30



CHOCOLAT JEUNESSE

La BD13 vous propose un nouveau rendez-vous dédié à la littérature jeunesse. Cette rencontre conviviale sera l'occasion d'échanger et de partager des coups de cœur.

CONTENU

Présentation d'albums, romans jeunesse et ado, BD, documentaires.
Lectures d'extraits.

INTERVENANTES BD13

Équipe jeunesse

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.
Apportez un ou deux coups de cœur !

RÉFÉRENTE BD13

Dominique DECOEUR



DATE

Jeudi 1^{er} juin 2023

INSCRIPTION AVANT

Mardi 2 mai 2023
(15 stagiaires)



LIEU

BM de Plan d'Orgon



HORAIRES

9h30 - 12h30



CAFÉ MÉDIATION NUMÉRIQUE

VALORISATION DES COLLECTIONS DOCUMENTAIRES

Les équipes de la BD13 vous proposent un temps d'échange collaboratif sur vos pratiques de médiation numérique. Pour mettre en commun vos expériences et vos outils, chaque rendez-vous fera l'objet d'une thématique pour innover dans votre bibliothèque. Que vous soyez déjà très impliqué ou pas du tout dans la médiation numérique, c'est l'occasion d'échanger sur vos pratiques, vos envies et vos besoins, autour d'un bon petit déjeuner entre professionnels, alors n'hésitez pas !

CONTENU

Valorisation des collections documentaires par le numérique.
Vos actions, vos exemples, vos envies.
Propositions, conseils et outils sélectionnés par les équipes de la BD13.

INTERVENANTES BD13

Aude LAZZARELLI
Équipe de la Salle d'actualité

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Salariés ou bénévoles travaillant en bibliothèque municipale ou associative du réseau de la BD13.
Tout acteur de la médiation numérique œuvrant en bibliothèque, invité par une bibliothèque.

RÉFÉRENTE BD13

Aude LAZZARELLI



DATE

Vendredi 9 juin 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 8 mai 2023
(15 stagiaires)



LIEU

À définir



HORAIRES

9h30 - 12h30



VISITE DES MÉDIATHÈQUES DE VENELLES ET DE LA ROQUE D'ANTHÉRON

La BD13 et l'Agence Régionale du Livre (ARL) vous proposent un temps d'échange et de découverte autour de deux nouveaux établissements du réseau : les médiathèques de Venelles et de la Roque d'Anthéron.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

10h : visite de la Médiathèque Anne-Sylvestre de La Roque d'Anthéron.

12h30 - 14h : votre pique-nique dans les jardins de la Médiathèque de Venelles.

14h : visite de la Médiathèque de Venelles.

LIEU

Médiathèques de Venelles et de la Roque d'Anthéron.

Le déplacement vers ces deux communes sera à votre charge.

INTERVENANTES

Céline SOULET (La Roque d'Anthéron)

Elisabeth ARQUIER (Venelles)



DATE

Jeudi 29 juin 2023

INSCRIPTION AVANT

Jeudi 1^{er} juin 2023 (25 stagiaires)
2 personnes maximum par BM



LIEU

BM de Venelles et
La Roque d'Anthéron



HORAIRES

10h - 16h



JOURNÉE RÉSEAU



DATE

Jeudi 15 juin 2023

INSCRIPTION AVANT

Lundi 15 mai 2023



LIEU

BD13, Marseille



HORAIRES

9h30 - 16h30



AUTRES ORGANISMES DE FORMATION

CENTRE NATIONAL DE LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE (Provence-Alpes- Côte d'Azur - La Garde)

5003F Chemin de la Planquette
83100 La Garde
Tél : 04 94 08 96 00
info.paca@cnfpt.fr
<https://www.cnfpt.fr>

ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES DE FRANCE (Groupe ABF Provence-Alpes-Côte d'Azur - Corse)

1100 chemin des estimateurs
84820 VISAN
labfpaca@gmail.com
<https://www.abf.asso.fr/23/ABF-Region>

AGENCE RÉGIONALE DU LIVRE

8 Rue des Allumettes
13100 Aix-en-Provence
Tél : 04 42 91 65 20
contact@livre-provencealpescotedazur.fr
<https://www.livre-provencealpescotedazur.fr>

CENTRE RÉGIONAL DE FORMATION AUX CARRIÈRES DES BIBLIOTHÈQUES

3 place Victor Hugo
13331 Marseille - Cedex 03
Tél : 04 13 55 06 02
crfcb@univ-amu.fr
<https://crfcb.univ-amu.fr>

Le CRFCB, en partenariat avec le Groupe ABF Provence-Alpes-Côte d'Azur - Corse, organise la formation d'auxiliaire de bibliothèque.

Toutes les informations ici :

<http://www.abf.asso.fr/23/362/2743/ABF-Region/formation-d-auxiliaire-de-bibliotheque-2022-2023>

Renseignez-vous auprès du CRFCB pour savoir si une nouvelle session est prévue en 2023/2024.

N'OUBLIEZ PAS LE FONDS PROFESSIONNEL DE LA BD13

Pour préparer des concours, pour travailler un sujet de manière plus approfondie, pour s'informer sur l'évolution du métier et des pratiques...la BD13 met à votre disposition un fonds professionnel.

Comme pour les autres documents, le fonds professionnel vous est accessible via la navette de réservation.

Toutes les nouveautés sont présentées sur notre portail biblio13.



FICHE D'INSCRIPTION AUX FORMATIONS 2023

Intitulé de la formation demandée :

Date de la formation : Lieu :

Madame Monsieur Nom, Prénom :

Structure :

Ville :

Téléphone : Téléphone portable :

Adresse mail professionnelle :@.....

Adresse mail personnelle :@.....

Statut : salarié bénévole / Fonction dans la bibliothèque :

Merci de préciser vos motivations. Elles seront prises en compte pour la validation de votre inscription.

.....
.....
.....

Ordre de priorité (si plusieurs inscrits de la même bibliothèque) : 1 2

Avis du responsable hiérarchique :

.....

• Je m'engage à suivre l'intégralité de la formation ou à prévenir de mon désistement le plus tôt possible.

• Dans le cadre de la présente formation, j'autorise la BD13 à me photographier et/ou me filmer et à diffuser ces images sur ses réseaux.

Oui Non

• Mes coordonnées personnelles sont communicables pour du co-voiturage.

Oui Non

Date et signature du candidat	Date et visa de la collectivité / association

A retourner à la Bibliothèque départementale - 20 rue Mirès - 13003 Marseille

Contact : Secrétariat BD13 - biblio13@departement13.fr

Tél. : 04 13 31 83 08



ACCÈS À LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

20, rue Mirès
13003 Marseille

Tél.: 04 13 31 83 08 - Fax : 04 13 31 83 03

Mail.: biblio13@departement13.fr

Site internet : www.biblio13.fr

 facebook.com/MediaProvence  twitter.com/MediaProvence

 Mediaprovence sur Youtube  @Mediaprovence

 @biblio13

PLAN D'ACCÈS DES ARCHIVES ET BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALES DES BOUCHES-DU-RHÔNE



COORDONNÉES GPS DU PARKING : Latitude : 43.312177 | Longitude : 5.369017

MÉTRO : ligne 2, stations Désirée-Clary ou National

BUS : lignes 35, 70 et 82 (arrêt Euromed-Arenc)

TRAMWAY : T2, T3 terminus Arenc – Le Silo

NAVETTE AIX-MARSEILLE : ligne 49 arrêt Euromed-Arenc

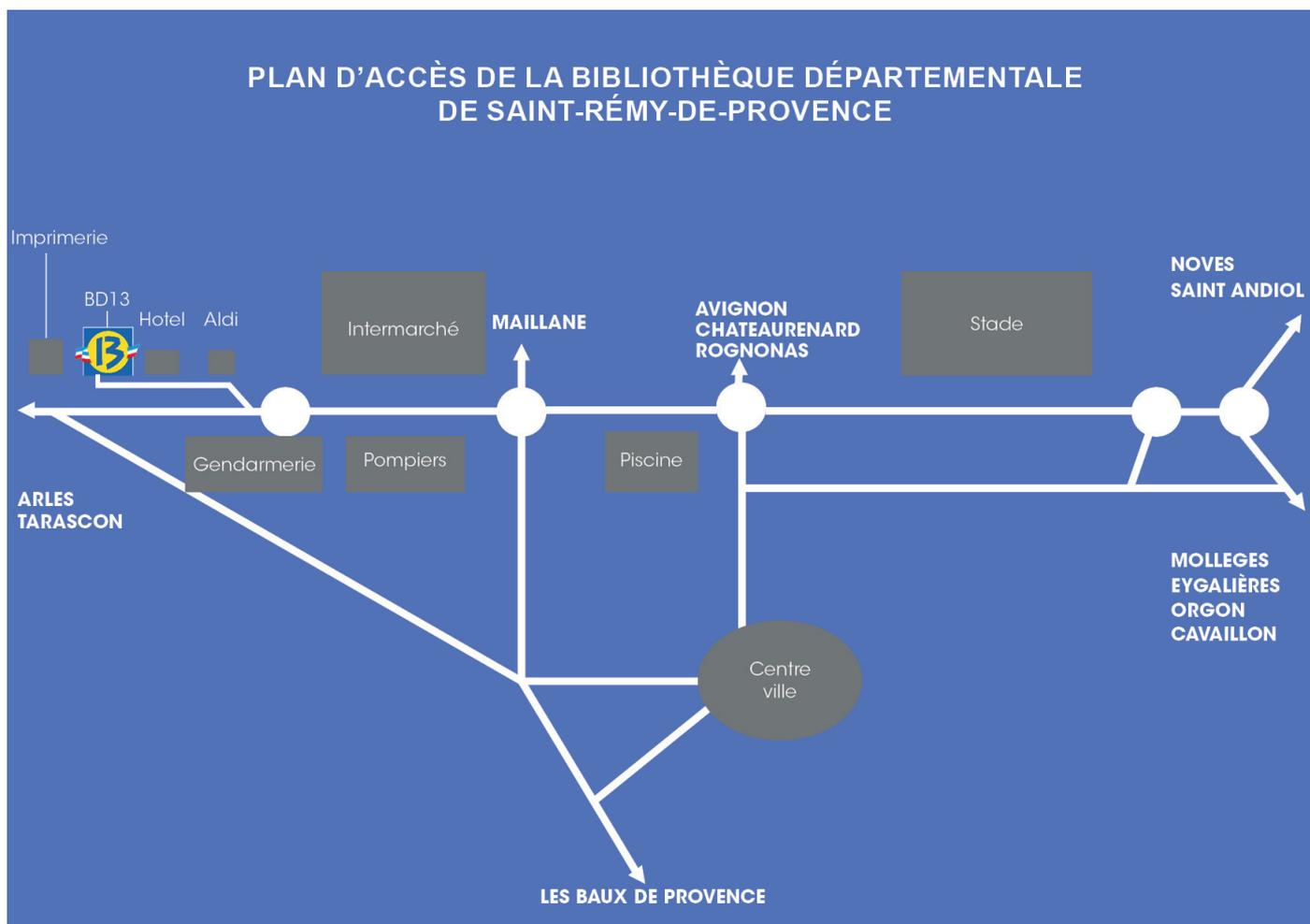
TRAIN : Arenc Euroméditerranée

Si vous souhaitez garer votre véhicule dans le parking de la BD13, veuillez transmettre au secrétariat sa marque et son numéro d'immatriculation (a minima 48 heures à l'avance).



ACCÈS À LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

6 Allée des Amandiers
ZA de la Gare
13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél.: 04 13 31 63 74 - Fax : 04 90 92 66 06
Mail.: bdp13.annexe@departement13.fr



COORDONNÉES GPS : Latitude : 43.793423 | Longitude : 4.82355

ACCÈS

En venant d'Avignon (par Rognonas) ou de Châteaurenard : vous arrivez dans Saint-Rémy à un rond point (sculpture représentant les Iris, les Tournesols). Prendre à droite direction Arles, Beaucaire, Tarascon. Dépasser l'Intermarché et le giratoire. La BD13 se situe à 200 m sur la contre-voie à votre droite, à côté d'un hôtel.

En venant de Cavailon, Mollégès, Saint-Andiol ou Avignon (par Noves) : direction Saint-Rémy, ne pas entrer dans le centre ville, continuer sur la RD99 direction Arles, Tarascon, Beaucaire. Dépasser l'Intermarché et le giratoire. La BD13 se situe à 200 m sur la contre-voie à votre droite, à côté d'un hôtel.

En venant d'Arles ou de Tarascon : ne pas entrer dans le centre ville, rester sur la RD99 direction Noves. La BD13 se situe à gauche à l'entrée de la ville, à côté d'un hôtel.

CAR

Ligne 57 : Avignon - Saint-Rémy : arrêt centre ville

Ligne 54 : Cavailon – Arles : arrêt Saint-Rémy gendarmerie





**BIBLIO
THÈQUE
DÉPARTE
MENTALE**



DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



**SUIVEZ LA BD13
SUR LES RÉSEAUX**

