

# Nicolas Feuz, le roi du polar helvétique, débarque à Salon

Ce procureur de la République suisse et romancier à succès sera à la bibliothèque aujourd'hui

**S**érie noire : la bibliothèque municipale du centre-ville va recevoir le "Roi du polar helvétique", aujourd'hui. C'est la blogueuse salonnaise Sabine Lauret qui animera la discussion littéraire : "J'ai rencontré Nicolas Feuz en 2015 lorsque j'étais jury pour le Premier prix du polar indépendant", se souvient-elle. Homme souriant et plein d'humour, Nicolas Feuz n'est pas seulement un homme de plume, il est avant tout un homme de robe. Né en 1971 en Suisse, il exerce en qualité de juge d'instruction, puis de Président du collège des juges d'instruction avant de devenir Procureur de la République spécialisé dans la lutte contre le trafic de stupéfiants. Une activité professionnelle dans laquelle il puise partiellement son inspira-

**"Je m'inspire de ce que je peux constater ou ressentir sur une scène de crime."** NICOLAS FEUZ



Sabine Lauret, "Ma bibliothèque bleue", a invité Nicolas Feuz à Salon : chair de poule garantie !

/PHOTO I.C.

tion : "Dans la mesure où je suis tenu par le secret de fonction et de l'instruction mais surtout par le respect des victimes, je m'inspire plutôt de ce que je peux constater ou ressentir sur une scène de crime, du travail avec la police judiciaire, la police scientifique, le médecin légiste, l'expert psychiatre, les avocats et des dialogues que l'on peut avoir entre professionnels sur le terrain", explique le romancier.

Un accent d'authenticité qui a immédiatement séduit le lectorat suisse puisque dès sa sortie en février 2013, la *Trilogie Massai* est une vraie "tuerie". Succès qui ne se dément pas :

60 000 exemplaires des sept livres de Nicolas Feuz se sont arrachés en 4 ans. Si la plupart des intrigues prennent leurs sources sur les berges du lac de Neuchâtel, les besoins des enquêtes conduisent Mickaël Donner, jeune inspecteur de la brigade des stupés, à sillonner le monde : l'Afrique, les Balkans, la Laponie... mais aussi la France. C'est d'ailleurs le prequel à la *Trilogie Massai*, se déroulant en Provence, *Emorata*, pour quelques grammes de chair, qui a été consacré au Salon du livre de Paris : "J'ai eu l'occasion de visiter la Camargue à trois reprises, notamment lors de vacances estivales.

**60 000**  
Le nombre  
d'exemplaires que le  
romancier a écoulés.

Cette région est un de mes coups de cœur, en particulier sa ville d'Aigues-Mortes, ses remparts et ses salins", confie Nicolas Feuz.

Dans le courant de l'été 2015, l'intrigue se place dans le trio de tête des meilleures ventes de romans policiers en Suisse romande

avec Fred Vargas et Harlan Coben. Pour *Les Bouches*, l'écrivain a mis le cap sur l'histoire de l'île de Beauté de 1943 à 2015 : "Je ne suis allé que deux fois en Corse mais j'ai été fasciné par son joyau Bonifacio et par ses sites sous-marins. Les épaves de la Seconde Guerre mondiale qui dorment au fond de l'eau sont des sources d'inspiration et de fantasmes", souligne-t-il.

La parution de son prochain roman est programmée le 17 octobre : "Eunoto, les noces de sang est une suite d'Emorata. *Michaël Donner se retrouvera aux prises avec un tueur en série sévissant dans l'ensemble*

de la Suisse romande. Le livre traitera notamment de l'entraide policière et judiciaire lorsqu'une affaire touche plusieurs cantons suisses, ce qui n'est pas toujours chose évidente avec le fédéralisme que l'on connaît dans mon pays."

Huit énigmes diaboliques qui tiennent le lecteur en haleine jusqu'au bout, parce qu'en plus d'être le "Roi du polar helvétique", Nicolas Feuz est "le Maître du rebondissement" !

I.C.

Rencontre avec Nicolas Feuz animée par Sabine Lauret, aujourd'hui, 18 h 30, à la bibliothèque du centre-ville. Entrée libre.