



**BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE**

DOCUMENTAIRES JEUNESSE

FOCUS COLLECTION : Le fil de l'histoire raconté par Ariane et Nino, avait déjà attiré notre attention avec des titres comme *La grande muraille de Chine : les remparts d'un empire*, *L'or noir : la conquête du pétrole*, *Les gaulois : sacrés ancêtres*. Les 2 titres présentés ici confirment notre avis. L'histoire, racontée sous forme de BD, est certes synthétique, mais particulièrement bien expliquée. Dates clés, explications claires, anecdotes sur la vie de l'époque, humour des calambours du petit frère Nino : tout contribue pour faire de la collection un bon moment de lecture enrichissante.

LE FIL DE L'HISTOIRE RACONTÉ PAR ARIANE & NINO VOLUME 17, LES VIKINGS : MARCHANDS ET PIRATES

Fabrice Erre, Sylvain Savoia

Dupuis Jeunesse, 2018 / 978-2-39034-042-3

L'histoire des Vikings, navigateurs et combattants impitoyables, qui se sont imposés en même temps comme des commerçants habiles dans l'Europe du Moyen Age.

LE FIL DE L'HISTOIRE RACONTÉ PAR ARIANE & NINO VOLUME 9, LA DÉCOUVERTE DES DINOSAURES : UNE RÉVOLUTION ARCHÉOLOGIQUE

Fabrice Erre, Sylvain Savoia

Dupuis Jeunesse, 2018 / 978-2-39034-008-9

Ils ont vécu sur Terre il y a 65 millions d'années avant de s'éteindre subitement, laissant aux explorateurs le secret de leurs fossiles. Le début du XIX^e siècle est marqué par les découvertes archéologiques de ces reptiles.

FOCUS COLLECTION : L'art raconte

Les ateliers Little Io, situés à Paris, accueillent des enfants pour découvrir les grands mythes de l'humanité, les textes classiques et l'histoire de l'art. En parallèle, sont venus les livres de la collection « L'art raconte », aux éditions Palette. Après un premier titre *Ulysse*, nous est ici proposé le mythe de Thésée et du minotaure, entrecoupé par des « bulles » documentaires intéressantes, et accompagné d'œuvres d'art illustrant les différentes étapes de l'histoire. On finit par l'analyse de 4 tableaux, peints à différentes époques, se rapportant au mythe. Une chronologie de toutes les œuvres présentées quelques questions proposées pour lancer une discussion avec le(s) enfant(s) complètent le tout. Instructif et passionnant.

THÉSÉE ET LE MINOTAURE

Joséphine Barbereau

Ed. Palette, 2018 / 978-2-35832-264-5

Une découverte du personnage d'Ulysse vu par le regard des peintres, de Pinturicchio à B. Buffet en passant par W. Turner et A. Böcklin. Avec des conseils pour analyser les thématiques de la mythologie grecque et leur représentation picturale.

